

MIHAELA CHIRCĂ

O EXPLOZIE DE ZÂMBET ȘI NOBLEȚE DIDACTICĂ

„Când a venit doamna de limba engleză Mihaela Chircă la noi în liceu, parcă a venit primăvara” - aşa îşi exprima bucuria o elevă din clasa a IX-a, la începutul anului școlar 2018/2019, când a fost angajată, în urma unui concurs național de titularizare, în Liceul Teoretic „Ioan Petruș” din Otopeni, Tânără profesoară.

Este greu de surprins în puține cuvinte personalitatea didactică a profesoarei de limba engleză Mihaela Chircă. Dânsa își administrează, cu ascuțită inteligență, darul inestimabil de inepuizabilă voioșie, exploatându-și la culme inconfundabilul zâmbet radios. Distincția înăscută, particularizată printr-o ușoară afectare naturală a timbrului vocii, atent cultivată, ținuta suplă și eleganța au ajuns ușor la sufletul celor pe care îi educă profesoara Mihaela Chircă.

În lecțiile predante, profesoara Mihaela Chircă are întotdeauna mare grijă să nu-și eclipseze elevii, ci, cu tact pedagogic, le înlesnește și lor aplombul spre reușită. Reconfortantă pentru colegi, tonică pentru elevii care o iubesc, diplomată cu părinții, profesoara Mihaela Chircă este imaginea însăși a firescului, a agerimii, a bunei-cuvînțe. În decorul meseriei sale, aşa cum s-a exprimat și eleva dânsă, maiestuoasa profesoară deschide fereastra prin care intră primăvara.

Revista InfoOtopeni: Ce ne puteți spune despre cariera dumneavoastră didactică, stimată doamna profesoară Mihaela Chircă?

Mihaela Chircă: „Dacă mă uit în urmă, cariera mea didactică a început acum 23 de ani, când eram în clasa a X-a, la Liceul Pedagogic <<Andrei Mureșanu>> din



profesoară

Brașov. Atunci am intrat pentru prima oară într-o sală de clasă. Nu o să uit niciodată privirea atâtă asupra mea a zeci de ochi curioși. Mi se părea a fi mai mulți, probabil din cauza emoției. O emoție datorată nu doar ineditului situației, cât responsabilității pe care o simteam. Responsabilitatea este filonul care susține întreaga mea activitate didactică.”

Revista InfoOtopeni: Le place copiilor să învețe limba engleză?

Mihaela Chircă: „Da, comunicarea într-o altă limbă a constituit mereu un interes

pentru toate generațiile de copii, în special pentru ciclul primar și gimnazial, unde dimensiunea ludică a metodologiei predării limbilor străine corespunde unei nevoi esențiale. La vîrstă copilăriei, știm bine, copiii se joacă cu cuvintele. Mai mult, își inventează propriile limbaje secrete. Engleza poate fi unul dintre ele!”

Revista InfoOtopeni: Ce metode folosiți pentru a-i menține implicații în activități?

Mihaela Chircă: „În didacticele de specialitate, se pune accentul pe predarea limbii engleze în context (teaching language in context), ceea ce presupune crearea unui cadru cât mai aproape de cel real, de utilizare a limbii engleze, fie că ne referim la vorbit, ascultat sau scris. Aceasta înseamnă predarea unei limbi vii, aşa cum este vorbită de nativi, și nu de un experiment de laborator pe parcursul unei ore de curs.”

Revista InfoOtopeni: Care este cea mai mare provocare în lucrul cu copiii?

Mihaela Chircă: „Cea mai mare provocare, în momentul de față, este faptul că lucrăm cu grupuri mari de elevi și, mai mult decât atât, aceste grupuri sunt neomogene, mai ales în cazul elevilor de liceu. Am, de exemplu, clase liceale în

care competențele de comunicare în limba engleză variază de la începători (A1) până la avansați (C1). Trebuie să menționez aici un aspect esențial: competența de exprimare într-o limbă străină se construiește în ani de zile. Nu poți să recuperezi în câteva ore ceea ce nu și-a însușit și exersat elevul pe parcursul mai multor ani de școală. Le explic copiilor acest lucru, folosind metafora construirii unei case: nu poți ridica etajul dacă parterul nu există. Așadar, încerc să lucrez diferențiat pe cât posibil. Dar, din nou, mă lovesc de numărul mare de elevi, resurse materiale și temporale puține, etc."

Revista InfoOtopeni: Dumneavoastră, la ce vârstă ati învățat limba engleză și ce v-a ajutat cel mai mult în acest proces?

Mihaela Chircă: „Am început să învăț limba engleză din clasa a II-a. Îmi amintesc că aveam doar o oră pe săptămână și părinții colegilor de clasă au convenit cu doamna profesoară să mai facem încă o oră. Nu aveam cărti de engleză sau alte materiale. Primele ore de limba engleză s-au bazat, în special, pe pronunție și conversație, lucru care s-a dovedit a fi foarte util. În gimnaziu, manualele conțineau mai multe noțiuni de gramatică, vocabular și traduceri de texte literare. Aveam un caiet unde îmi notam toate cuvintele și expresiile necunoscute. Primele mele încercări în ale scrisului, tot atunci s-au materializat. A urmat liceul, perioadă în care am început să citesc în limba engleză și să lucrez individual la gramatică și vocabular. Exersarea limbii engleze devinea o preocupare constantă în viața mea, ceea ce îi sfătuiesc și pe elevii mei.”

Revista InfoOtopeni: A existat vreun profesor în școala generală sau liceu care să fi avut un impact puternic asupra dumneavoastră?

Mihaela Chircă: „Am avut acces la materiale în limba engleză de calitate abia în liceu. Dar am recuperat. Am citit foarte mult în limba engleză. Pentru acest lucru trebuie să îi mulțumesc doamnei profesoare Ioana Popa, care mi-a insuflat dragostea pentru literatura engleză, împrumutându-mi cărți. Tot de la dânsa am avut și cartea de metodică a lui Penny Ur, necesară

examenului de titularizare în învățământ.”

Revista InfoOtopeni: Care e cel mai important sfat pe care l-ați oferit unei persoane care tocmai s-a apucat să studieze o limbă străină?

Mihaela Chircă: „Așa cum am afirmat anterior, cel mai important sfat pe care îl dau și elevilor mei este să facă din limba engleză o preocupare constantă, zilnică, dacă se poate, cu atât mai mult cu cât acum sursele sunt nelimitate.”

Revista InfoOtopeni: Ce satisfacții profesionale ati avut?

Mihaela Chircă: „Lucrez cu elevi de diferite vîrste, de la clasele primare pîna la liceu, când își susțin bacalaureatul sau examenul Cambridge. Nu doar vîrfurile, cu care câștig concursuri școlare sau olimpiade, sunt sursa satisfacției profesionale. Unii dintre elevii mei s-au afirmat în diverse competiții, câștigând locul al II-lea și o mențiune la Concursul Municipal de creație literară în limba engleză <<Magic Words>>, organizat de Colegiul Național <<Gheorghe Șincai>> din București, în 2017. Recent, la Olimpiada de limba engleză, faza județeană, o elevă din clasa a VIII-a a obținut 95,5 puncte.”

Revista InfoOtopeni: Ce părere aveți despre evoluția gadgeturilor (aparatelor) portabile de traducere automată instantanee? De ce să învățăm la școală limbi străine, în loc să folosim un astfel de gadget care traduce ceea ce vorbim sau scriem, instantaneu, în 50 de limbi străine?

Mihaela Chircă: „Orice instrumente de învățare/utilizare a limbii engleze sunt binevenite. Ceea ce trebuie avut în vedere este că ele ne sunt de folos în situații de viață uzuale, pentru a transmite/înțelege informații generale. Nuanțe, cum ar fi ironia sau sarcasmul, sentimente și atitudini, nu vor putea fi niciodată traduse de gadgeturi. Atunci unde am mai căuta frumusețea și subtilitatea oricărei limbi vorbite sau scrise? Orice limbă, vorbită sau scrisă, vine cu un anumit bagaj de valori culturale, atitudinale, emotionale care, pe măsură ce o învățăm, ne restructurează fundamental felul în care gândim și percepem realitatea,

ne îmbogătește sufletește, lucru pe care niciun instrument tehnic nu îl va putea realiza vreodată."

Revista InfoOtopeni: După părerea dumneavoastră, un profesor bun trebuie să aibă și calități actoricești? Trebuie să joace un rol atunci când intră la clasă?

Mihaela Chircă: „Cu siguranță, un profesor bun trebuie să fie și un bun actor, nu degeaba se vorbeste în literatura de specialitate despre carismă, capacitatea de a te identifica cu anumite situații și personaje, de a empatiza. Toate acestea presupun o anumită postură, retorică, atitudine, o dimensiune ludică pentru a fi credibil, pentru a atrage atenția, pentru a stârni interesul, pentru a transmite emoție, nu doar informație ternă.”

Revista InfoOtopeni: De ce credeți dumneavoastră că vă plac atât de mult elevii? Aveți o rețetă?

Mihaela Chircă: „În relațiile dintre oameni nu există rețete. Elevii mă plac, probabil, pentru că încerc să fiu apropiată în mod sincer de nevoile lor reale, să le înțeleg anumite reacții, atitudini și să mă pliez pe ele, nu să le înăbuș. Până la urmă, elevii au nevoie de recunoaștere a propriei identități, chiar dacă nu știu să și-o afirme aşa cum am dori noi, adulții. Aici intervine adaptabilitatea unui profesor, capacitatea de a se reinventa cu fiecare generație care vine.”

Interviu realizat de prof. Constantin DINU, consilier educativ al Liceului Teoretic „Ioan Petruș”, Otopeni

