



Proiectul privind Învățământul Secundar (ROSE),
Schema de Granturi pentru licee

Titlul subproiectului: "Promovare prin implicare" (acronim: PRIM)
Acord de Grant nr. 459/1.10.2018
2018-2022

Revistă școlară ROSE

Nr. 3 / 2019



Liceul Teoretic "Ioan Petruș", Otopeni
Revistă școlară ROSE, nr.3 - Decembrie, 2019



Întâlnire de lucru cu elevii și profesorii în cadrul proiectului ROSE
Lansarea revistei ROSE, nr.2 / 2019
5 Decembrie, 2019



Liceul Teoretic "Ioan Petruș", Otopeni

Director,
Prof. HERA VIORICA

Directori adjuncți,
Prof. VÎLCU DANIELA ANA
Prof. MARMANDIU CARMINA

Revistă școlară ROSE, nr.3 / Decembrie, 2019

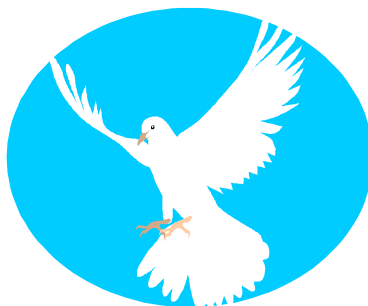
Proiectul privind Învățământul Secundar (ROSE),

Schema de Granturi pentru licee

Titlul subproiectului: "Promovare prin implicare" (acronim: PRIM)

Acord de Grant nr. 459/1.10.2018

2018-2022



Non scholae, sed vitae discimus. (lat.)

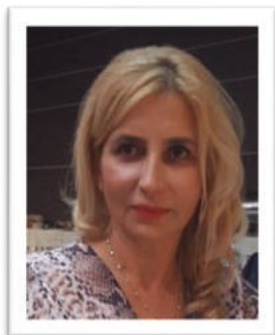
Învățăm pentru viață, nu pentru școală.

Ediție coordonată de LIVIA TRIFU, bibliotecar și prof. ELENA NICULAE

Tehnoredactare computerizată: LIVIA TRIFU

Tiraj: 100 exemplare

Tipar: S.C. OTOPRINT S.R.L.

Proiectul privind Învățământul Secundar (ROSE), Schema de Granturi pentru licee**Titlul subproiectului: "Promovare prin implicare" (acronim: PRIM)****Acord de Grant nr. 459/1.10.2018****2018-2022****Coordonator Grant: Director Prof. Viorica Hera**

În perioada 01.07-30.09.2019 nu au fost planificate activități cu elevii întrucât toate activitățile remediale/ extrașcolare/ activitățile de consiliere și orientare propuse în primul an de implementare au fost realizate conform calendarului aprobat până la data de 30 iunie 2019.

În perioada menționată, s-au desfășurat cele două sesiuni ale Examenului de Bacalaureat.

Proiectul Promovare prin implicare (PRIM) a contribuit foarte mult la obținerea unor bune rezultate la examenul de bacalaureat, pentru absolvenții seriei curente 2019. S-a constatat o participare foarte bună a elevilor la orele de pregătire suplimentară. În cadrul orelor remediale s-a pus accent pe tratarea diferențiată și individualizarea predării-învățării, motivarea elevilor prin folosirea metodelor activ - participative.

Rata de absolvire a elevilor claselor liceale, serie curentă (91+5 elevi care au luat corigența în toamnă) a fost de 100%.

Elevii seriei curente au participat la examenul de Bacalaureat în ambele sesiuni, după caz. Cei respinși în prima sesiune și cei care au fost corigenți la încheierea cursurilor dar care, au promovat examenele de corigență, s-au înscris și au susținut examenul de bacalaureat în sesiunea august- septembrie.

Rezultatele elevilor din seriile anterioare nu au fost raportate în indicatorii atinși /indicatorii de rezultat ai prezentului raport, aceștia nefiind cuprinși în proiect. Menționăm însă că promovarea finală pe unitate de învățământ este an de an diminuată de foștii absolvenți care, foarte greu, după multe sesiuni, reușesc să promoveze.

Pentru perioada raportată, remarcăm seriozitatea, implicarea, încrederea, dorința de promovare a examenului de bacalaureat a absolvenților claselor a XII-a și faptul că mulți dintre ei au avut parte de reușită. Profesorii au fost permanent alături de ei, i-au susținut și încurajat, unii efectuând voluntar ore de pregătire suplimentară până la data susținerii examenului.

Participarea elevilor în primul an al proiectului, la orele remediale, la seminariile de consiliere pentru dezvoltare personală respectiv pentru orientarea în carieră, la activitățile extracurriculare, eficiența acestor activități, au fost reflectate prin rezultatele obținute de elevii liceului nostru la examenul de bacalaureat.

*Anul acesta, Liceul Teoretic „Ioan Petruș” s-a situat pe loc fruntaș în ierarhia unităților de învățământ ale județului Ilfov, după afișarea rezultatelor finale de la Bacalaureat. Reamintim că rata de promovare a elevilor noștri în prima sesiune, a fost de **86,81%**, comparativ cu rata de promovare la nivel de județ(40,56%) și la nivel național(75,5%). Subliniem că s-au obținut trei note de 10 la matematică și o notă de 10 la limba și literatura română.*

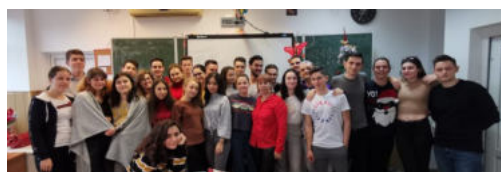
Rezultatele obținute de la examenul de bacalaureat au fost analizate de echipa managerială, iar profesorii din echipa de implementare au propus planuri de îmbunătățire pentru pregătirea viitoare. Toate aspectele au fost supuse dezbaterii în cadrul Consiliului de Administrație al liceului. Conducerea unității de învățământ, o parte din profesorii care au susținut ore suplimentare / remediale precum și o parte din elevii cuprinși în grupurile țintă au purtat discuții pe baza activităților desfășurate și au informat comunitatea locală despre impactul pozitiv al proiectului ROSE în obținerea acestor rezultate.

În perioada 1 iulie – 30 septembrie 2019, echipa managerială a fost preocupată de realizarea ultimei achiziții propusă pentru primul an al proiectului, respectiv, achiziția unei table interactive cu videoproector și a unei imprimante laser.

În concluzie, activitățile propuse pentru perioada 1 iulie -30 septembrie 2019– Anul 1 de implementare au fost realizate conform Graficului activităților (Anexa 4): activități de management, întocmirea documentației pentru achizițiile corespunzătoare, conform Planului de achiziții.

Denumirea indicatorului	INDICATORI ATINȘI								
	Valoarea de referință (2015-2016)	Valori propuse				Valori realizate			
		AN 1	AN 2	AN 3	AN 4	AN 1	AN 2	AN 3	AN 4
Indicatori de impact									
Rata de abandon a elevilor din anii terminali						0,53% XI,XII			
Rata de abandon la nivelul liceului	0,5%	0,5 %	0,4 %	0,3 %	0,2 %	0,8%			
Rata de absolvire a claselor terminale	100%	100 %	100 %	100 %	100 %	100%			
Rata de participare la examenul de bacalaureat	(87,2% serie curentă)	90 %	91 %	92 %	93 %	98,9%			
Rata de promovare a examenului de bacalaureat	81,7%	83 %	84 %	85 %	86 %	86,81 %			
Indicatori de rezultat									
Procent de medii peste 6 la simulare MEN al elevilor din grupul țintă (clasele a XII-a)	36,48% (simulare MEN 2017)	47 %	48 %	49 %	50 %	45,94 %			
Procentul de elevi din grupul țintă (clasele a XII-a) aparținând unor grupuri dezavantajate participanți la ROSE	39% (Statistic a 2015-2016)	40 %	42 %	45 %	50 %	100%			
Gradul de satisfacție/mulțumire al părinților elevilor din grupul țintă	-	70 %	72 %	75 %	80 %	75%			

Statistică...



An școlar	Număr elevi înscriși	Număr total profesori	Număr elevi cuprinși în grupul țintă	Rata de abandon la nivel de liceu	Rata de promovabilitate la nivel de liceu	Rata de participare la examenul de bacalaureat la nivel de liceu	Rata de promovare a examenului de bacalaureat la nivel de liceu	Rata de participare a elevilor din grupul țintă la activitățile din cadrul proiectului
2018-2019	373	18	305	0,53%	100%	98,96%	86,81%	96%
2019-2020	374	16	270					



Laborator dramatic

Scopul proiectului:

- sprijinirea profesorilor de limba română în alinierea activității lor la cerințele didacticei actuale ale limbii române;
- creșterii interesului elevilor pentru studiul literaturii române și universale;
- dezvoltarea competențelor necesare pentru o participare susținută la evoluția și aprecierea valorilor.
- dezvoltarea interesului pentru arta teatrală în rândul elevilor;
- educarea elevilor pentru un mod de viață sănătos și implicarea/participarea lor în preocupările sociale ale comunității.



Concurs de teatru „D'ale lui Otopeanu”

Formă importantă de educare a copiilor și tinerilor, **teatrul școlar** a cunoscut o dezvoltare substanțială și în Otopeni, cadre didactice dedicate ocupându-se de selectarea elevilor talentați, de repetiții și de încurajarea talentului lor actoricesc.

Concursul de teatru școlar „D'ale lui Otopeanu” și-a propus să descopere și să promoveze tinerii pasionați de teatru, cu talent dramaturgic și simț critic și, în același timp, să încurajeze participarea activă a tinerei generații la viața teatrală românească.



Conștiință

*Copacul crește, înfrunzește,
Copac al vieții, efemer.
Un înger pleacă-n zbor grăbit
S-aducă roadele din cer.*

*Atât de maiestuos se poartă,
Cu fală își înalță ramuri...
E copacul meu de azi
Și-al lor era odată!*

*Înrămează tot ce vede,
Ce simte și ce-aude:
Vorbe, pași, chipuri de stele
Să le poarte veacuri multe.*

*Legături într-un convoi
De ființe ale Pământului,
Copacul devine al nimănu,
Iar nimeni... suntem noi!*

*Suntem aievea, un tot, un cerc,
Egali în suflet, cu-același
drum;
Un ciclu al continuității
Ne unește chiar și-acum.*

*Serafimii vor cânta
Peste strigătul pieirii:
“- Yggdrasil!
Viața mea o las la poalele puterii...
Conștiința mea să o conduci
Prin foc, aer și apă,
Să-mi știe neamul ce năluci
I-au precedat la groupă.”*

*Imense rădăcini se-ntind
De leagă tot Pământul
Și duc a lumii moștenire,
Acaparându-mi gândul.*

Maria Corina Preda, XII Uman

**Agonia mării**

*Albastrul ce vine din ochii ei agită marea,
Iar eu stau stins și liniștit în cutremurul
vieții,*

*Natura plânge, noi nu o auzim, iar ea,
Încercând regenerarea, țipă în fața mării.*

*Luminișul atinge aura întunecată,
încercând să o trezească,*

Vântul șuieră în mâna mea,

Lăsându-mi încrederea.

Emoția ce vrea să vină este angelică,

Dând naștere la curiozitatea înțelepciunii.

Elena Mădălina Matei, XII Uman



Luciana Bivolaru, clasa a XII-a Uman :

**„Am dobândit, pe parcursul timpului,
ceva ce se numește încredere în sine”**

Mult a fost, puțin a mai rămas și uite așa, liceul acesta mi-a fost casă timp de 12 ani în care am învățat sub același acoperiș, m-am dezvoltat alături de oameni fantastici, am râs la cele mai nesărate glume și am plâns la vreo notă mică. Nu știu unde și când a zburat timpul, dar totul a fost frumos. Sunt un copil venit dintr-o familie normală, un elev care n-a avut nici 10 pe linie, dar nici nota scăzută la purtare din cauza absențelor, m-am implicat în proiecte și am avut parte și de câte un 4, dar totul a fost benefic pentru dezvoltarea mea. Liceul reprezintă locul maturității mele. Când am intrat în clasa a IX-a eram un alt om, o persoană cu concepții despre viață, dar fără să cunosc ce este viața cu adevărat. Sarea și piperul acestor ani a fost actoria. Teatrul a ajuns în viața mea printr-o întâmplare și nu a vrut să mai plece, chiar dacă a intervenit muzica. La prima mea experiență pe scenă, am salvat piesa în care jucam. Apoi, m-am oprit la proiectul Laboratorului dramatic, unde am învățat lucruri de la cel mai bun actor pe care l-am întâlnit, dar și de la ceilalți oameni care stau în spatele acestui proiect. Am urcat ca personaj al lui Caragiale, iar mai apoi ca o păpușă a lui Ionesco. „Farmacista” din piesa „Guturai oniric” este rolul pe care l-am jucat cu cea mai mare plăcere și care a întâmpinat cele mai mari provocări. Alături de colegii de scenă, am depășit orice obstacol și astfel am câștigat cu cea mai controversată piesă care s-a jucat în cadrul proiectului „D’ale lui Otopenu”. Nu mă așteptam să câștigăm, mă gândeam că șansele noastre sunt egale cu 0, însă Universul ne-a surprins. Sunt convinsă că legătura mea cu teatrul nu se termină aici, dar am decis să iau opauză.

În perioada aceasta cuvântul cheie pentru mine este „schimbare”. Într-o zi, pe stradă, m-am întâlnit cu doi oameni minunați. Ulterior unul dintre ei devenindu-mi și antrenor m-a dus în cel mai fain club de nutriție și sport. Oamenii de acolo mi-au schimbat viața la 180 de grade, m-au învățat că trebuie să am mai multa grijă de corpul meu, să-l respect și să-l iubesc, iar acum urmez cursuri și învăț să ofer din ceea ce am asimilat pentru a putea sprijini alți oameni în căutare de schimbare. Rezultatul meu fiind pierderea a câtorva kilograme, am căpătat mai multă energie și stare de bine, pot să alerg mai mult decât mă așteptam vreodată, iar nutriția îmi este cea mai bună prietenă. Deși am fost un copil cu surplus de greutate, nu am avut parte de bullying. Uneori mă întreb de ce și nu știu să-mi răspund singură, dar o persoană specială mi-a spus că am ceva al meu care îi face pe oameni să se apropie de mine. Am dobândit pe parcursul timpului ceva ce se numește „încredere în sine” sau și mai frumos „iubire de sine”. Sunt două lucruri pe care le recomand învățate și practicate de oricine pentru că sunt două super puteri.

Acum, nu vreau să spun „la revedere” liceului acesta! Nu mă mai întorc ca elevă în clasa I D, a VII-a B sau a XII-a Uman, dar poate că mă voi întoarce într-un alt proiect, colegă a actualilor mei profesori. Aveți încredere în voi: liceeni & gimnaziști, cereți ajutorul de fiecare dată când aveți nevoie, multumiți și fiți recunoscători pentru orice și... proiectați în Univers dorințele voastre căci ele vor deveni realitate.

La final de clasa a XII-a mărturisesc faptul că sunt un om mai bun, dornic să învețe și mai mult, și care iubește orice i se oferă...





Cerc artistic,
prof. coordonator Roxana Popescu

Tema:
Dominanta cromatică



Ultimul weekend al lunii octombrie a fost unul creativ pentru elevii participanți la Cercul artistic în cadrul proiectului ROSE. Tinerii au lucrat cu pasiune și inspirație pictură pe pânză. Dimensiunea foarte mare a pânzei și materialele de lucru le-au captat interesul încă de la început. Tema atelierului a fost „Dominanta cromatică”, iar subiectul, „Tradiții românești”. Elevii au pictat atât lucrarea colectivă, cât și lucrări individuale.

„Cercul artistic a însemnat pentru mine un prilej de a experimenta și învăța noi tehnici de lucru și de a încerca materiale inedite. A fost interesant și relaxant.”(N.)



Limba română,
prof. Maria Gridan
Teme: Teste BAC; Camil Petrescu

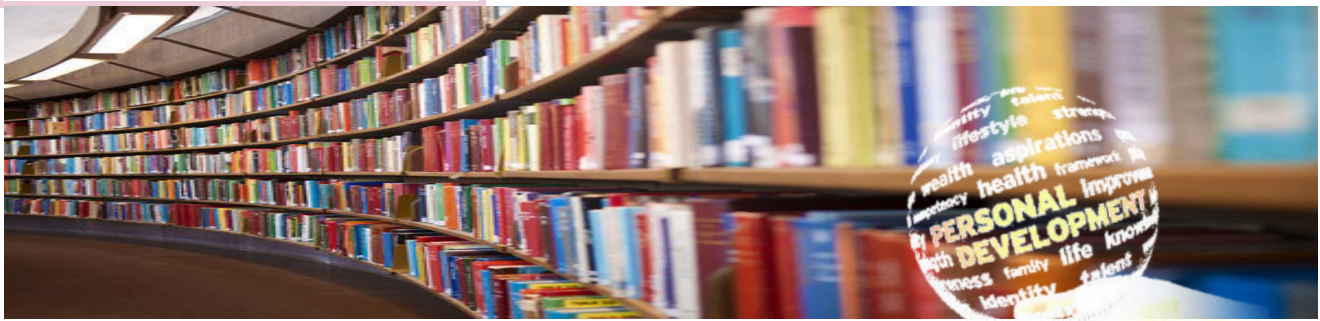


Limba engleză,
prof. Monica Floris Kiriță
Teme: Teste BAC





Istorie,
prof. Constantin Dinu



Activități de dezvoltare personală,
Consultant prof. Vasilica Bejenaru

Chimie, prof. Cerasela Ciobanu

Teme: Teste BAC

**Matematică,****prof. Cristina Hlevca**

Teme: Teste BAC

prof. Lucica Ștefan

Teme: Teste BAC

**Geografie, prof. Aurelia Sibiceanu**

Teme: Teste BAC



Cerc științific, prof. Mariana Mamaua

Teme: Extragerea pigmentilor clorofilieni și separarea pigmentilor prin metoda cromatografică. Pregătire pentru BAC.



Cercul de biologie oferă elevilor posibilități de dezvoltare a inițiativei creatoare, a spiritului de observație, trezește dragostea pentru natură, dorința de a studia și de a cerceta.



Excursii de studiu

Profesori însoțitori: Cerasela Ciobanu, Emanuela Viziteu, Cosmina Avram, Violeta Constantinescu



Elevii au vizitat lăcașuri de cultură din București, adevărate monumente istorice înscrise în Patrimoniul Cultural Național al României:

Muzeul Național al Literaturii Române, Casa Memorială „Tudor Arghezi”, Casa Memorială „George și Agatha Bacovia”, Casa Memorială "Ion Minulescu și Claudia Millian" și Casa Memorială "Liviu și Fanny Liviu Rebreanu".



Muzeul Național al Literaturii Române

Statistică...



Bacalaureat 2019
Promotie curenta

Sesiunea Iunie - Iulie		Nr. elevi neprezentati	Nr. elevi eliminati	Numar de candidati respinsi	Nr. elevi reusiti	Din care cu medii:							Procent promovabilitate
Nr. elevi inscisi	Nr. elevi prezenti					<5	5,5,99	6 - 6,99	7 - 7,99	8 - 8,99	9 - 9,99	10	
91	91	0	0	12	79	9	3	16	30	28	5	0	86,81%

Sesiunea August-Septembrie		Nr. elevi neprezentati	Nr. elevi eliminati	Numar de candidati respinsi	Nr. elevi reusiti	Din care cu medii:							Procent promovabilitate
Nr. elevi inscisi	Nr. elevi prezenti					<5	5,5,99	6 - 6,99	7 - 7,99	8 - 8,99	9 - 9,99	10	
17	16	1	0	12	4	5	7	3	1	0	0	0	25,00%

Sesiunea Iunie - Iulie + August-Septembrie		Nr. elevi neprezentati	Nr. elevi eliminati	Numar de candidati respinsi	Nr. elevi reusiti	Din care cu medii:							Procent promovabilitate
Nr. elevi inscisi	Nr. elevi prezenti					<5	5,5,99	6 - 6,99	7 - 7,99	8 - 8,99	9 - 9,99	10	
108	107	1	0	24	83	14	10	19	31	28	5	0	77,57%

Fotografii și documente: Arhiva Liceului Teoretic „Ioan Petruș” și Internet

Informații: <http://www.otopeniro.ro>

<http://www.liceulotopeni.ro>

Absolvenții 2019



Mădălina Dincă, clasa a XII-a Științele naturii
Șefă de promoție 2019, cu media generală 10



Non scholae, sed
vitae discimus.
Învățăm pentru
viață, nu pentru
școală.

Liceul Teoretic "Ioan Petruș", Otopeni
Revistă școlară ROSE, nr.3 / Decembrie, 2019



Timp,
Încotro mergi?
Spre ce meleaguri
noi, grăbit, alergii?
Cum
Poți într-o zi
Să schimbi în oa-
meni mari niște
copii?
Azi,
În pod pitit
Stă ursulețul cârn,
Ieri, mult iubit
Și,
Vrei ori nu vrei,
Anii de școală, văd,
Se duc și ei..
Ani de liceu,
Cu emoții la româ-
nă,
Scumpii ani de
liceu,
Când la mate dai
de greu,
Ani de liceu,
Când ții soarele în
mână
Și te crezi legendar
Prometeu...

.....
(ANI DE LICEU — Cântec scris în 1986
de compozitorul român Florin Bogardo pe ver-
surile textierului Sașa Georgescu și interpretat de
Florin Bogardo și Stela Enache)